СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

Жуманова Мадина Рахматуллаевна
Преподаватель Гулистанского государственного института

Аннотация: *Сенсорное развитие малыша- это развитие, его восприятие и формирование представлений о внешних свойствах предметов, величине ,форме. цвете, запахе, вкусе. Именно ранний дошкольный возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, для накопления информации об окружающем мире. Сенсорное развитие составляет основу общего умственного развития ребенка. В каждом возрасте формируется определенное звено сенсорной культуры. Поэтому любой возраст важен для всестороннего развития и воспитания детей.*

Ключевые слова*: сенсорное развитие, восприятие, ощущения, мышление, координация движений, мелкая моторика рук, дошкольный возраст .*

Слово, сенсорика,, имеет латинский корень– сенсус (чувство, чувствовать) поэтому сенсорное воспитание малыша подразумевает воздействие обучающей и развивающей среды на органы чувств ребенка . Значение сенсорного развития в дошкольном возрасте очень велико. Именно в этом возрасте совершенствуется деятельность органов чувств. Накапливаются представления об окружающем мире. Доказано, что от сенсорного развития ребенка зависит его готовность к школьному обучению. Исследования показали, что большая часть трудностей, которые возникают у некоторых детей в начальной школе связана с недостаточной гибкостью и прочностью восприятия.

Усвоение сенсорных эталонов- это очень трудный и длительный процесс. Ребёнок должен не только иметь представление о свойствах предметов, но и должен уметь анализировать, пользоваться свойствами предметов в самых различных ситуациях.

Каждый ребёнок с младенчества готов к восприятию мира- он видит, слышит, чувствует. Богатство и разнообразие ощущений, которые ребенок получает из окружающей деятельности делает его жизнь ярче и богаче.И конечно же он все это воспринимает, но без грамотного педагогического воспитания это восприятие получается незаконченным, поверхностным. При недостатке ощущений малыш испытывает,, сенсорный голод,, который приводит к задержкам общего развития.

Дошкольный возраст -это важный период в развитии малыша. В этот период должна сформироваться достаточно хорошая сенсорная , точность восприятия информации ,хорошее развитие мелкой моторики рук, двигательная ловкость .То есть сенсорное воспитание- это фундамент общего умственного развития малыша. Поэтому так необходимо максимально развивать его сенсорные способности .

Обучаясь рисованию, конструированию, лепке и другим видам деятельности, ребенок обращает внимание к внешним и внутренним свойствам предметов. Например, при конструировании малыш должен тщательно исследовать формы и строения предметов, соотнести свойства образца со свойствами имеющегося материала. При рисовании какого либо предмета ребёнок должен уметь точно обозначить особенности формы, цвета, размера этого предмета. В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи.

В возрасте 4-5 лет появляются устойчивые представления о цветах, размерах, формах. Ребенок обычно уже знает и различает не только базовые цвета , но и оттенки , знает геометрические фигуры и отношения по величине между несколькими предметами.

Также в этом возрасте дети должны уметь группировать предметы по цвету и по форме и выполнять все более сложные глазомерные действия. У ребенка появляется представление о соотношениях по величине между 3 предметами-маленький, побольше, самый большой. Ребенок начинает определять предметы как большие или как маленькие, независимо от того, видит он их в этот момент или нет. Например, слон- большой, а собачка-маленькая.В этом возрасте начинается формирование навыков разделения объектов или их объединения по конкретным признакам. Например ,складывать круглые предметы -вправо, квадратные -влево, желтые листья -в желтую тарелку, а красные -в красную.

Для развития сенсорных способностей ребёнка существуют разные игры, которые помогают раскрыть потенциал и обогащают его эмоциональный мир. Это могут быть ролевые игры, где ребёнок берёт на себя определённую роль и исполняет её. Это игры на развитие представлений, о форме и величине(большой- маленький, далеко- близко, высоко-низко, длинный- короткий, шире-уже ,сверху -снизу)При этом также совершенствуется пространственное восприятие.

Игры на развитие навыков имитации речи, звуков, развитие координации движений. Также необходимы игры на развитие мелкой моторики рук. Сюда относятся игры со шнуровкой, с прищепками, мозаика. Ребёнку очень интересно играть с пальчиковыми бассейнами с разными наполнителями- фасолью, рисом, машем, ракушками, камушками. Ученые доказали, что при развитии мелкой моторики рук задействуются центры головного мозга, которые отвечают за речь. И в это время у ребенка интенсивно формируются речь и внимание..

Насколько совершенно ребенок слышит, видит и осязает окружающий мир, настолько и успешно его умственное и физическое воспитание. Мышление ребенка ,его воображение строятся на основе образов восприятия и являются результатом их переработки .

Таким образом, сенсорное развитие представляет собой важный процесс, который происходит параллельно с общим развитием так как оно связано с развитием восприятия и носит активный познавательный характер Поэтому особенно важно планомерное и систематическое включение сенсорного воспитания в процессы познания окружающей действительности.

Использованная литература:

1. Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребёнка» -М «Просвещение», 2011г.
2. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада» - М: Мозаика-синтез 2008г.
3. Н.А. Михайленко, Н.А. Короткова «Как играть с ребёнком» -М: Обруч 2012г.
4. А.В. Бабушкина «Психологические особенности детей среднего дошкольного возраста» // Изучение, обучение и воспитание детей с глубокими нарушениями интеллекта. М., 2008г.
5. Э.Г. Пилюгина «Занятие по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателей детского сада. –М., 2003г.
6. А. Плеханов «Теория и практика Марии Монтессор:/ А.Плеханов// Журнал Дошкольное воспитание 1989г.