СЕМАНТИКА ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ (ФЕ) РУССКОГО ЯЗЫКА С КОМПОНЕНТАМИ ЦИФРЫ

Дадобоева Р.С.
Таджикский государственный университет права,
бизнеса и политики в р. Таджикистан, г. Худжанд
e-mail: dadoboeva1971@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена семантике фразеологических единиц (ФЕ) русского языка с компонентами цифры. При анализе семантики ФЕ русского языка с числовым компонентом основной упор делался на материале русских фразеологических словарей и некоторых известных работ великих учёных.

Ключевые слова: семантика, фразеологические единицы, число, лингвистика, область, устойчивость фразеологических единиц, структура фразеологизмов.

Annotation: The article is devoted to the semantics of phraseological units (PU) of the Russian language with numeral components. When analyzing the semantics of phraseological units of the Russian language with a numerical component, the main emphasis was placed on the material of Russian phraseological dictionaries and some well-known works of great scientists.

Key words: semantics, phraseological units, number, linguistics, area, stability of phraseological units, structure of phraseological units.

Фразеология – такая область языкознания, которая в наименьшей степени используется при изучении как родного, так и иностранных языков. Но именно этот пласт лексики дает наиболее точное представление об этнокультурном и языковом характере того или иного народа-носителя языка. Следовательно, можно полагать, что тема настоящего анализа актуальна в рамках развития теории и практики культурной коммуникации.

Очевидно, что изучение фразеологического богатства языка способствует более полному постижению сути языка, менталитета народа, говорящего на этом языке.

Цель данной статьи - разносторонний анализ ФЕ русского языка с компонентом-числительным и выявление влияния семантики чисел на значение ФЕ.

С самого начала надлежит отметить, что число не есть счет, но число есть результат счета, при конструктивном понимании числа, и счет есть путь к концепту «Число», при платоническом понимании числа, как объективно существующей сущности, − это концепт «число», который, естественно, связывается с понятием натурального ряда чисел.

В своём философском словаре Лаланд А. отмечает, что последовательность чисел, натуральный ряд чисел, часто смешивается с самим понятием числа, чего не следует делать, и дает важное примечание: « Идея числа предполагает трансформацию последовательности (время) в сумму (пространство). Это последнее условие, по-видимому, самое важное, так как если мы ограничиваемся последовательностью, то имеем дело лишь с рядом или множеством, но ещё не с числом. Этим опровергается различие, которое Кант пытался установить между геометрией, наукой о пространстве,

и арифметикой, наукой о времени, поскольку образование идеи числа требует, в качестве своего условия, формы сосуществования и одновременности» [4, с. 208].

Имеется множество фразеологизмов в русском языке, где одним из компонентов образного выражения является числительное. Причем, как это часто и бывает с фразеологизмами, этот самый компонент утрачивает свое прямое, в данном случае числовое, значение и приобретает смысл неопределенного количества. Иногда неопределенно малого, иногда неопределенно большого и значительного. А чаще всего количественное значение вообще отсутствует или переосмыслено. Например: используя фразеологизм «опять двадцать пять», мы выражаем недовольство по поводу чего-либо много раз повторяющегося и надоевшего, а вовсе не пытаемся утверждать, что этих повторений было именно 25.

Попытаюсь привести ряд фразеологизмов в порядке возрастания числового значения (от нуля – «ничтожества» и единицы – «очень малого и незначительного» к мифической тройке и семерке, выражающей неисчислимо большое множество, и так далее… до ста).

Причем, когда мы говорим о понятии, которое могут передавать те или иные числительные, помните, что исключения бывают очень часто, и закономерности, приводимые здесь, весьма общие и приблизительные[1, с. 128].

Итак: 0 – передает понятие ничтожества (и действительно, в математике это число, от прибавления которого никакое число не меняется).

Абсолютный нуль - человек ничтожный, совершенно бесполезный в каком-либо деле. Круглый ноль (нуль). Прост. Экспрес. Ничего не значащий, не стоящий человек. -Муж твой для тебя -круглый ноль, ты сама это знаешь. К чему тогда все эти слёзы и упрёки? (Чехов. Выгодная сделка). И хотя глядел он умно и строго, ходил с достоинством, а говорил, растягивая слова, Фомич понял, что мужичонко этот -круглый ноль (Б. Можаев. Живой!) [2, с. 108].

Числительное один означает 1.ничтожно малое количество; 2.одиночество, незначительность, беспомощность; 3.одинаковость, похожесть; 4. единство. Один как перст-одинокий. Один-одинешенек-одинокий; Одним миром мазаны-с одинаковыми недостатками; Одного поля ягода – совершенно похожи по духу, по своему поведению или положению;

На один покрой - одинаковый, подобный; на одну колодку - одинаковый, подобный; На одно лицо - очень похожи друг на друга, лишены индивидуальных, существенных отличий; о ком-либо или о чем-либо; Одним махом-сразу, за один прием. Одной веревочкой связан(ы)-объединен чем-то общим, неразрывным. Одним словом-заключая что-либо сказанное, «короче говоря»; В один голос:1. все вместе, одновременно (отвечать, спрашивать и т.п.); 2.единодушно, единогласно (утверждать, повторять и т.п.); Мерить на один аршин - подходить к оценке различных людей, явлений, обстоятельств и т.п. одинаково, без учета индивидуальных особенностей; На один зуб-об очень малом количестве еды; Один черт-(груб.)одно и то же, все равно; Один к одному-один лучше другого; Один конец-выражение отчаянной решимости: выбора нет, ждет печальный исход; Один на один-без посторонних; Один шаг до…-совсем близко; Под одну гребенку (стричь всех)-уравнивать всех в каком-либо отношении; Как одна минута-очень быстро; Одна нога здесь, другая там-очень близко; Жить одним домом - вместе, сообща вести хозяйство; Хоть одним глазком - мельком (посмотреть, взглянуть и т.п. на кого-либо или на что-либо); Одним махом/одним духом - разом, быстро выпить или что-либо сделать; Одним росчерком пера - простой подписью под приказом, распоряжением и т.п., обычно не вникая в суть дела,

мгновенно, быстро (делать что-либо); Все до одного - (все) без исключения, полностью; Одной ногой в могиле - близок к смерти; Первая ласточка – самый первый среди подобных или самые ранние признаки появления чего-либо; Первый встречный-случайный человек;1. мгновенность, быстрота, близость в расстоянии. Фразеологизм одним глазом. Разг. Делая что-либо, присматривать, смотреть за кем-либо, чем-либо. [Официант] оставил поднос, вскарабкался на эстраду. Он поёт о своих любовных неудачах... и одним глазом всё же присматривает, чтобы не ушёл кто, не заплатив за стаканчик (И. Эренбург. Испания) [2, с. 251].

Числительное два означает 1.малое количество; 2.разделение (например: На два фронта); Раз-два да и готово-о чем-то, что можно быстро сделать, приготовить и т.п.; Раз-два да и обчелся-так мало, что можно посчитать (или считать не нужно); В два счета-очень быстро, моментально; без промедления; В двух шагах от...-очень близко; Два сапога – пара-один другого не лучше: Убить двух зайцев-сразу выполнить два нужных, важных дела; добиться осуществления двух целей; Похожи как две капли воды-очень сильно похож; На два слова – (вызвать) коротко оговорить о чем-либо; Черта с два – вовсе нет, этому не бывать; От горшка два вершка-мал ростом или мал по возрасту, неопытен; Из вторых рук - через посредников (узнать, получить и т.п.) (= из третьих рук); Есть в два горла – очень много есть; На два фронта – действовать в двух разных направлениях; Между двух огней – быть в трудном, опасном положении, когда неприятности грозят с двух сторон; Сидеть между двух стульев – находиться в неопределенном положении; Ни два ни полтора – нечто неопределенное; Палка о двух концах - о том, что может кончиться хорошо или плохо; Ясно, как дважды два (четыре). В оба (два, три) глаза смотреть. Разг. Экспрес. С напряжением, вниманием (смотреть). [Рославлев:] От верной-то твоей. Показывал письмо мне Блестов, -в оба глаза смотрел я и читал, и перечёл два раза (Грибоедов. Притворная неверность). -Убит? Веснин?.. -Разве ты не знал, что он непременно в каждое пекло лезет?.. – Не знал? Сдерживать его надо было, смотреть в оба глаза! Какого золотого человека потеряли, а? (Ю. Бондарев. Горячий снег). -Не померещилось тебе там? Бомба ?.. В три глаза смотри! -наставлял мичман. -Не задень! Ну, давай! Ни пуха тебе... (А. Соболев. Фронтовое крещение) [2, с. 308].

Числительное четыре используется в фразеологизме в четырех стенах – жить, не выходя из дому. Разг. Экспрес. 1. Ни с кем не общаясь, в полном одиночестве. [Чехов] всегда говорил, что писателю нельзя сидеть в четырёх стенах и вытягивать из себя свои произведения (Телешов. Записки писателя). 2. Не выходя из помещения. [Митя:]Эка тоска. Господи!.. На улице праздник, у всякого в доме праздник, а ты сиди в четырёх стенах! (А. Островский. Бедность не порок[2, с. 308].

Список использованной литературы:

1. Ковшова, М. Л. Лингвокультурологический метод во фразеологии: Коды
2. культуры [Текст] / М. Л. Ковшова. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ»,
3. 2013. – 456 с.
4. Фёдоров А.И. Фразеологический словарь русского литературного языка: ок. 13 000 фразеологических единиц / - 3-е изд., испр. - М.: Астрель: АСТ, 2008. - 878, с.
5. Чеснокова, Л. Д. Имя числительное в современном русском языке.
6. Семантика. Грамматика. Функции [Текст] / Л. Д. Чеснокова.-Ростов
7. н/Д.: Изд-во Гефест, 1997. – 292 с.

8. Щедина И. Международные конгрессы и вопрос о философской терминологии: «Технический и критический словарь по философии» А. Лаланда // Вопросы философии. 2020. Т. № 11. С. 82–86.